2 LES BILANS DE FIN DE CYCLE

NOUVEAU

Le bilan de fin de cycle permet aux enseignants d'établir, tous les trois ans, un point d'étape des connaissances et des compétences acquises par votre enfant. Il mesure **son degré de maîtrise des 8 composantes du socle commun de connaissances, de compétences et de culture** grâce à une échelle à 4 niveaux. Il est complété par une appréciation de synthèse globale. **Il vous est transmis en fin de CE2, de 6e et de 3e.**

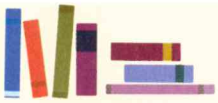
CES 8 COMPÉTENCES SONT ÉVALUÉES À LA FIN DE CHAQUE CYCLE

EXEMPLE

Maîtrise des composantes du socle en fin de cycle 4

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise	MATIÈRES CONCERNÉES
Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit			●		Toutes les matières sauf LVR*
Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale				●	Langues vivantes et régionales
Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques			●		Toutes les matières sauf LVR*, musique et arts plastiques
Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps	●				Arts plastiques, musique, EPS, français
Les méthodes et outils pour apprendre			●		Toutes les matières
La formation de la personne et du citoyen				●	Toutes les matières
Les systèmes naturels et les systèmes techniques				●	Maths, physique-chimie, SVT, techno, EPS
Les représentations du monde et l'activité humaine		●			Toutes les matières

* Langues vivantes et régionales



Lucas comprend des textes de plus en plus complexes. Sa maîtrise du français lui permet de s'exprimer, à l'oral comme à l'écrit, en respectant les règles de l'orthographe et de la grammaire. Il participe à des débats en expliquant son point de vue.

Il a des repères historiques et géographiques qui lui permettent de situer et comprendre événements, personnages et œuvres, mais il peine encore à s'investir dans la réflexion sur les intentions littéraires des auteurs ou les aspects culturels des œuvres. Il ne cherche pas assez à améliorer ses productions en travaillant le style.

Il s'investit de façon inégale dans les différentes activités physiques, ne sait pas gérer son effort et ne s'intègre pas dans les sports collectifs. Il ne s'implique pas dans le cours d'arts plastiques.

C'est le travail dans les différentes matières qui permet à l'équipe des enseignants d'évaluer ensemble chacune des composantes en fin de cycle.

Lucas résout des problèmes en utilisant ses connaissances scientifiques et mathématiques, même face à une situation inconnue. Il est capable d'imaginer et de fabriquer des objets et des programmes informatiques simples pour répondre à un besoin.