

COLORIAGES, JEUX, ÉNIGMES ET CHARADES POUR CES VACANCES DE PÂQUES

Zoé Maurizi

Le nombre manquant

Quand tu auras trouvé les nombres manquants dans le carré magique ci-contre, compte combien il y a de signes d'addition (+).

$3 \text{ fleurs} + 2 \text{ fleurs} = 60$
 $2 \text{ fleurs} + 3 \text{ fleurs} = 30$
 $1 \text{ fleur} - 2 \text{ fleurs} = 3$
 $2 \text{ fleurs} + 1 \text{ fleur} \times 1 \text{ fleur} = ?$

Le nombre manquant

Quand tu auras trouvé le nombre manquant sur l'image ci-dessus, divise ce nombre par 6.

Jeu de pyramide

Le but est de trouver le nombre manquant dans les cases vides.

Indice : le nombre manquant tout en bas est un nombre à virgule (il finit par 0,5).

Le Bucloscope

Collège Les Buclos
53 bis boulevard des Alpes
38240 Meylan
<https://college-les-buclos-meylan.web.ac-grenoble.fr/>

RESPONSABLE DE PUBLICATION :
Mme Heurtebize, principale du collège
RESPONSABLE & SECRÉTAIRE DE RÉDACTION :
Mme Pettinotto, professeuse documentaliste

"Imprimerie spéciale" (logiciel Scribus)

Journal gratuit, ne pas jeter sur la voie publique

Le Bucloscope

Le journal kaléidoscope !

Bonnes vacances de Pâques !



Grand évènement cette année : le Prix AdoLire fête ses 20 ans !!!

C'est en effet en 2005 que ce projet est né, avec l'objectif de faire lire les élèves, pour le plaisir.

Ce Prix est issu d'un partenariat avec le secteur jeunesse des bibliothèques de la ville de Meylan. Il concerne tous les élèves de 5^e de notre collège, ainsi que du collège Lionel Terray. Ils ont six mois pour lire une sélection de cinq romans de littérature jeunesse, puis ils votent pour leur livre préféré.

La « récompense » ? L'auteur ou l'autrice lauréat·e vient les rencontrer !

Et cette année, le gagnant est... Antonio Carmona, pour son livre *On ne dit pas Sayonara*. Un premier roman magnifique, sur le thème du Japon, de la famille et du deuil.

En 2021, une bourse d'écriture du Centre National du Livre avait permis à ce jeune romancier d'être en résidence à Kyoto, au Japon, pendant cinq mois. C'est là qu'il a écrit la touchante histoire d'Élise, une petite fille franco-japonaise qui vit seule avec son père depuis la mort de sa mère.

Bravo et merci à lui pour ce très beau roman ! J'espère que les élèves ont autant hâte que moi de le rencontrer pour lui poser plein de questions sur son livre, son métier et le Japon !

En tous cas, le rendez-vous est déjà pris : il vient à Meylan les 26 et 27 mai.

Et le 26 mai, ne ratez pas la soirée spéciale anniversaire pour les 20 ans d'AdoLire : c'est à 17 h à l'auditorium de la Maison de la Musique. Ce sera l'occasion d'échanger

avec l'écrivain, d'assister à la finale

du concours de lecture

à voix haute inter-col-

lèges, de partager une

lecture musicale, un

gâteau et

d'autres sur-

prises !

Enfin, n'ou-

bliez pas d'al-

ler visiter

l'exposition

rétros-

pective

pour se

replon-

ger dans les ori-

gines du Prix

AdoLire, elle est

à voir dans

les biblio-

thèques

de Mey-

lan et sur

le parvis

de la

Mairie

entre

avril et

août...

•



Image : Zoé Maurizi

MIAM, DES COOKIES...

Maël R.

Oui, cet article va parler de l'histoire de ce célèbre biscuit généralement aux pépites de chocolat, et une recette pour en faire chez soi !

L'histoire des cookies

C'est Ruth Graves Wakefield, cheffe américaine, qui inventa en 1938 aux États-Unis les cookies que nous connaissons aujourd'hui. Ce mot vient du néerlandais "koekje" qui signifie "petit biscuit". •

RECETTE DE COOKIES

Maël R.

Pour 4 personnes

Préparation : 15 min - Cuisson : 10 min

Ingrédients

- 1 cuillère à café de levure chimique
- 1 cuillère à café de sel
- 100 g de chocolat noir
- 150 g de farine
- de la vanille (ou 1 sachet de sucre vanillé)
- 85 g de sucre
- 85 g de beurre tendre
- 1 œuf

Étapes

1. Casser le chocolat en pépites.
2. Préchauffer le four à 180°C (thermostat 6). Dans un saladier, mettre 75 g de beurre, le sucre, l'œuf entier, la vanille et mélanger le tout avec une cuillère en bois.
3. Ajouter petit à petit la farine mélangée à la levure, le sel et le chocolat.
4. Avec une feuille de papier essuie-tout, beurrer une plaque allant au four et former les cookies sur la plaque.
5. Pour former les cookies, utiliser 2 cuillères à soupe et faire des petits tas espacés les uns des autres ; ils grandiront à la cuisson.
6. Enfourner pour 10 minutes de cuisson.

C'est prêt ! •





UN BON POTAGE COMPLET

Carotte, Tomate & Mangue



LA GUERRE EN UKRAINE

Constance & Maël R.

Cette guerre a commencé le 24 février 2022 par une attaque militaire sur plusieurs fronts*, c'est le président russe Vladimir Poutine qui a ordonné l'invasion de l'Ukraine. Dès le début de cette guerre, de nombreux pays dont ceux de l'OTAN* et de l'Union Européenne apportent leur aide à l'Ukraine en envoyant du matériel militaire, de la nourriture, du matériel médical et d'importantes sommes d'argent. Le lundi 24 février 2025, cela a fait trois longues années que la guerre dure. Cette guerre a tué plus de 12 000 civils* et blessé plus de 28 000 civils dont plus de 650 enfants.

Chronologie

Au tout début du conflit, les troupes russes dirigées par Vladimir Poutine ont avancé rapidement jusqu'en banlieue* de Kiev (capitale de l'Ukraine), puis elles sont allées vers le Donbass. On a assisté ensuite à un enlèvement* du conflit, jusqu'à une contre-offensive ukrainienne en août 2024 dans les régions de Kharkiv et Kherson.

C'est la première attaque sur le territoire russe depuis la Seconde Guerre mondiale, et Moscou ne l'a pas vue venir. Ces terres pourront peut-être servir à négocier politiquement avec la Russie. De leur côté, à Marioupol, les Russes ont réaménagé la ville pour en faire un lieu touristique et habitable, en transformant les champs en immeubles, les usines en musées, et en reprenant aussi des hôtels appartenant anciennement à des ukrainiens mais repris par la Russie. Sur le plan international, depuis son élection, le nouveau président des États-Unis, Donald Trump, s'est entretenu au téléphone avec Vladimir Poutine. Sous son prédécesseur Joe Biden, les États-Unis aidaient l'Ukraine, mais sous Donald Trump, c'est maintenant la Russie qui est soutenue par ce pays.

Vous pouvez observer sur la carte ci-contre l'attaque ukrainienne et son évolution depuis le début d'août dans les régions frontalières de Soumy, en Ukraine, et de Kursk, en Russie.

*FRONT = Espace occupé en largeur par une troupe (Larousse).

*OTAN = Organisation du traité de l'Atlantique Nord, alliance militaire défensive entre 32 pays d'Europe et d'Amérique du Nord.

*CIVIL = Personne habitant un lieu, citoyen qui n'est ni militaire, ni religieux, ni politique.

*BANLIEUE = Ensemble des agglomérations qui entourent une grande ville (Larousse).

*ENLISEMENT = Fait de stagner, de s'enfoncer, de sombrer et affaiblissement des forces morales (Larousse).



AH, LE JAPON...

A. G.



Sources : <https://www.superprof.fr/blog/architecture-japonaise/>
<https://universdujapon.com/blogs/japon/hanami>
<https://universdujapon.com/blogs/japon/le-mont-fuji>



Le Japon, pays du soleil levant, des sakura (cerisiers en fleur), des mangas et de plein d'autres merveilles encore. On parle souvent de ce pays, donc je vous emmène à la rencontre de ces merveilles...

Avec plus de 3 000 sites historiques à l'échelle nationale, le Japon est un pays qui mélange à merveille tradition et modernité. Des plus vieux temples à l'atmosphère calme jusqu'aux gratte-ciel les plus modernes, on y retrouve une culture incroyablement développée : le savoir-faire japonais.

C'est d'ailleurs une destination très populaire des touristes occidentaux qui se rendent en Asie, et qui prennent des cours de japonais.

Mais à côté des incontournables que sont la cuisine japonaise et le Mont Fuji, on peut aussi apprécier et visiter plein de célèbres monuments japonais !

Le palais impérial de Tokyo

Le palais de Tokyo est un incontournable lorsque l'on voyage au Japon. Son emplacement était autrefois la place de l'ancien château d'Edo, résidence officielle des *shoguns** Tokugawa jusqu'en 1868, date de la révolution Meiji.

La même année, Tokyo devient la capitale et le château d'Edo, la nouvelle résidence principale de l'empereur. Détruit une première fois en 1873, il prend la forme du palais actuel en 1888.

Une nouvelle fois détruit pendant la Seconde Guerre mondiale, l'édifice fut reconstruit dans les années 60. Le palais impérial est aujourd'hui la résidence officielle de l'empereur du Japon, Naruhito.

Au palais impérial, on ne vient pas nécessairement pour visiter le palais. En effet, celui-ci n'est ouvert au public que deux jours par an : le 2 janvier et le 23 février (jour de l'anniversaire de l'empereur).

On peut cependant se balader ou se promener autour, notamment dans les jardins ou en barque dans les douves du palais. Au printemps, avec les cerisiers en fleurs, le spectacle est incroyable et donne une atmosphère féerique ! Le pont du palais (Nijubashi) est un endroit où les Japonais-es aiment se prendre en photo.



La Skytree à Tokyo

Deuxième plus haute tour du monde à son inauguration en 2012 (634 mètres), la Skytree est un lieu célèbre de culture. On y retrouve par exemple un aquarium et un planétarium.

Mais on peut également y faire du shopping avec plus de 300 magasins et restaurants. Le bâtiment est très fréquenté et très mouvementé tout au long de l'année. Elle est une des manifestations de la modernité de la mégapole japonaise.



La tour de Tokyo

Pour les amateur·ices de structures hautes, la Tokyo Tower (333 mètres), qui reprend les lignes de la Tour Eiffel, est aussi très célèbre et ancienne (inaugurée en 1958 pour servir d'antenne radio et de télévision). Du haut de la tour, la vue sur la capitale japonaise est sublime et magique. Pour cela, il faudra quand même s'affranchir des près de 600 marches... Sacré aventure !

Il en existe encore plein d'autres comme le Senso-ji mais je vous ai mis les deux principales !!! •

*SHOGUN = Guerrier ou ninja d'autrefois, ils étaient divisés en plusieurs clans.



Paint Horse est très apprécié en équitation western mais aussi en dressage et bien d'autres.

Le Camargue

C'est un petit cheval à la robe gris clair, très connu et apprécié pour sa polyvalence. C'est une des races les plus anciennes du monde, qui est aujourd'hui protégée.



Le Arabo-Haflinger ou Haflo-Arabe

Cette race autrichienne est issue du croisement de deux races très connues en Europe : l'Haflinger et le cheval Arabe. Ce petit cheval compact et fin répond aux standards de l'époque en matière de polyvalence.



LES PONEYS

Le poney Welsh

Il est considéré comme « le plus beau poney du monde ». C'est une race originaire du Royaume-Uni. Ils excellent dans toutes les disciplines, que ce soit dans les concours d'équitation, en saut d'obstacle ou en dressage.



Le Connemara

C'est un poney originaire de la côte ouest irlandaise. Généralement gris, il est très connu et très présent en France. Il est surtout un poney de sport. Aujourd'hui, il s'illustre sur de nombreux terrains de concours.



Le Poney New Forest

C'est un poney originaire de Grande Bretagne. Deux types de poneys se distinguent : le « forest pony », vivant à l'état semi-sauvage, et le « stud pony ». Ce dernier est fait pour le sport. Il est très apprécié pour sa gentillesse et ses qualités dans les différentes disciplines.



LES CHEVAUX DE TRAIT

Le Noriker (ou Norique)

C'est un cheval de trait polyvalent, c'est une des races lourdes les plus répandues en Europe et une des plus anciennes. C'est un cheval élégant autrichien et allemand.



Le Frison

C'est un cheval emblématique de spectacles et de scènes de cinéma, il a su se faire remarquer grâce à sa robe noire et à ses fières allures. Ce grand cheval originaire des Pays-Bas est une des races les plus anciennes d'Europe.



Le Gipsy cob

C'est un cheval originaire du Royaume-Uni, c'est un intermédiaire entre le poney, le cheval de selle et de trait. Le Gipsy cob est britannique mais il est très proche de l'Irish cob qui est irlandais. •



CHEVAUX ET ÉQUITATION

Auchere Chloé & Rin Ley

On parle beaucoup en ce moment des chiens, et aussi des chats parfois, mais aujourd'hui nous allons parler d'animaux qui mériteraient autant d'attention qu'eux : les chevaux.



L'histoire des chevaux

Le cheval fut pendant longtemps la monture et le moyen de transport par excellence. Voici son histoire.

L'ancêtre du cheval mesurait une trentaine de centimètres au garrot. Son nom scientifique est *Eohippus*. Il est apparu il y a un peu plus de 60 millions d'années, vivant dans les forêts tropicales. D'ailleurs, il n'avait pas de sabot mais des pattes un peu comme celles des chiens. Puis, au fil des millénaires et de l'évolution, ce cheval primitif a donné naissance au cheval que l'on connaît aujourd'hui.



Le cheval a été domestiqué bien plus tard, sans doute vers 3500 av. J.-C. C'était au début un gibier chassé pour sa viande, son cuir et le lait des juments. Puis peu de temps après, les humains ont commencé à sélectionner les plus rapides, les plus dociles ou les plus forts selon l'utilisation qu'ils voulaient en faire. C'est à partir de cette époque qu'ils ont été montés.

Races disparues

On pense que les chevaux domestiques descendraient du cheval de Przewalski et de deux autres, le tarpan (disparu en 1879) et le cheval de Solutré (disparu en 1887).



Cheval de Przewalski

Tarpan



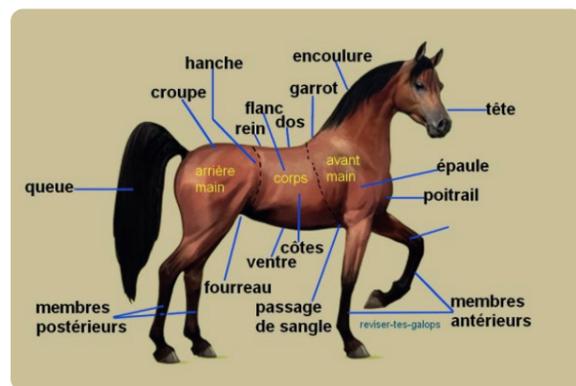
Cheval de Solutré



La calèche tirée par des chevaux apparaît au XVIIIe siècle mais est surtout très utilisée au XIXe siècle. Dès la fin du XIXe siècle, d'autres moyens de locomotion apparaissent et les chevaux sont moins utilisés. Mais aujourd'hui il existe toujours des centres équestres pour apprendre à les monter et à créer du lien avec eux.

L'anatomie du cheval

Le savais-tu ? Les sabots du cheval sont en fait des ongles et la dernière « partie » de sa patte est en fait son doigt ! •



LES RACES DE CHEVAUX D'AUJOURD'HUI

Auchere Chloé & Rin Ley

Il existe plusieurs sortes de chevaux : les chevaux de trait pour tirer des charriots, les chevaux de selle pour être montés, et les poneys, plus petits.



LES CHEVAUX DE SELLE

L'American Paint Horse

C'est un cheval de selle originaire des États-Unis. Appivoisé par les Indiens d'Amérique du Nord, le

Sources : classequine.com et Wikipédia

LE HANAMI

A. G.

Le *hanami* est pour ainsi dire la fête des cerisiers en fleurs. C'est une fête traditionnelle qui célèbre la floraison des cerisiers au printemps. Cette vieille coutume qui s'étend de mars à mai est particulièrement appréciée au Japon. À l'heure de l'éclosion des



sakura, le pays tout entier ne parle plus que de ça. La floraison des *sakura* est brève et intense, ce moment magique ne dure qu'une dizaine de jours.

Hanami signifie « regarder les fleurs » en japonais et plus particulièrement les fleurs de cerisier. Cette coutume nippone débute à la période Nara sous l'influence de la culture chinoise. À cette époque, les Japonais-es se mettent à admirer les fleurs tandis que les premiers pruniers importés de Chine font un véritable carton au pays du soleil levant. Appelés *Ume*, on s'émerveille devant la beauté de leur floraison. Plus tard, à l'époque Heian, ce fut au tour des cerisiers d'être honorés. •

LE MONT FUJI

A. G.

Ce sont trois volcans qui composent le mont Fuji d'aujourd'hui, ou plutôt le strato-volcan. D'abord le Komitake-Fuji qui date de plusieurs centaines de milliers d'années. Puis le Vieux Fuji, il y a près de 100 000 ans et enfin le Nouveau Fuji qui lui donne cette apparence que nous pouvons voir à notre époque. Également nommé Fuji-San par les Japonais-es ou Fuji Yama par les occidentaux suite à une erreur de traduction.



Selon la religion shintoïste, le plus sacré des monts du pays du soleil levant, serait le lieu d'habitation de plusieurs divinités japonaises dont la fameuse princesse Konohanasakuya-hime, connue également sous le nom de Sengen-sama. Cette déesse star au Japon ferait fleurir les cerisiers. Ce n'est pas tout, elle serait également la gardienne du volcan Fuji-San et aurait le pouvoir de l'apaiser. On comprend pourquoi les habitant-es du Japon lui témoignent autant de respect et lui ont édifié autant de sanctuaires (temples).

Saviez-vous que la première ascension du mont Fuji connue a eu lieu en 663 par En no Gyôja, un moine bouddhiste qui cherchait à s'exiler ? Depuis, ce lieu de pèlerinage empli de beauté et de spiritualité séduit de nombreux voyageurs et voyageuses à travers le monde.

Jusqu'en 1872, les femmes n'avaient pas le droit de gravir le mont Fuji. En effet, elles étaient considérées comme impures par la religion japonaise. Encore une fois, l'histoire n'était pas du côté des femmes.

Aussi, il ne fallait pas qu'elles provoquent la colère de la princesse Konohana-sakuya. En 1832, une japonaise nommée Takayama Tatsu, se joint à un groupe d'hommes, habillée avec des vêtements de garçon pour suivre un pèlerinage. Elle parvient à faire la première ascension féminine du Fuji-San. Heureusement, l'interdiction fut levée après l'ascension de la Britannique Fanny Parkes en 1867. Donc, je vous rassure, si vous êtes une femme vous pouvez tout à fait gravir le mont Fuji.



Aujourd'hui, ce célèbre sommet est le plus visité de l'archipel. Hommes, femmes, enfants, vieillards, croyant-es ou sportif-ves sillonnent chaque année les quatre sentiers du Fuji-San afin de se rendre au sommet, pour les plus courageu-ses, en passant par les 10 stations. Ce n'est pas moins de 300 000 personnes qui escaladent les versants du mont Fuji chaque été pour rendre hommage aux dieux ou encore pour y admirer les plus beaux levers de soleil du Japon. •

ON EST ALLÉS AU FUTUROSCOPE !

ECB & Gojo

Le Futuroscope est un parc d'attraction à Poitiers. Il y a de nombreuses attractions, des boutiques et des restaurants.

Petit conseil : attention si vous faites Objectif Mars, car il y a énormément d'attente et de nombreuses pannes. Et les restaurants sont très chers et pas exceptionnels, sauf le restaurant de l'hôtel Space Loop, qui lui est excellent.

Pour les attractions, nous vous conseillons le bar volant, Chasseurs de Tornades, la Machine à voyager dans le Temps, et Danse avec les Robots.

Ecb va vous donner son avis :

- Le Futuroscope est très bien, surtout l'hôtel.
- Les attractions sont « émerveillantes ».
- Les boutiques sont trop chères et les restaurants aussi.

Ne manquez pas le nouveau parc aquatique qui est super mais avec une attente énorme : une heure pour un tour avec une bouée à trois ! •



VOICI LE TOP 5 DES MEILLEURES ATTRACTIONS DU FUTUROSCOPE

ECB & Gojo

Top 5 : Danse avec les Robots, une attraction où des robots te soulèvent et bougent dans tout les sens (note de 4,5 sur 5).



Top 4 : Objectif Mars, une attraction avec très souvent des problèmes techniques et une attente très longue de 2 heures (note de 4,5 sur 5).



Top 3 : Chasseurs de Tornades, une attraction où une tornade arrive sur Poitiers et détruit tout sur son passage, mais la tornade est stoppée avec un tout nouvel équipement (note de 4,6 sur 5).



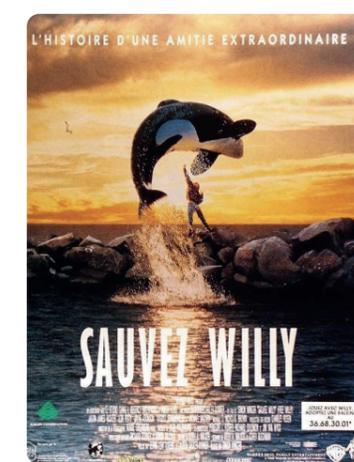
Top2 : Hydro Dynamo, une attraction où une roue tourne sur elle-même dans plusieurs sens, sensations fortes garanties (note de 4,7 sur 5).



Top 1 : L'extraordinaire Voyage, une attraction à la fois impressionnante et reposante avec un parcours dans le monde entier en passant par des anneaux téléporteurs (note de 4,7 sur 5). •

Sauvez Willy

Jesse est un garçon abandonné par ses parents, rebelle à toute autorité. Willy est une orque retenue en captivité, refusant le dressage. Entre Jesse et Willy se noue une complicité exceptionnelle. Jusqu'au jour où la vie de l'orque est menacée. Jesse n'a alors qu'une idée : sauver Willy. Il y a cinq films au total.



Tempête

Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! Tempête, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego. Or, un soir d'orage, Tempête, affolée, piétine le dos de Zoé et vient briser tous ses rêves, car elle ne marchera plus. Elle va pourtant s'accrocher, coûte que coûte pendant des années, et va tenter l'impossible pour renouer avec son destin.

King

King, un lionceau destiné au commerce, s'échappe de l'aéroport et trouve refuge chez Inès (12 ans) et Alex (15 ans). Ensemble ils ont l'idée folle de l'emmener en Afrique. Cependant, les douaniers ne facilitent pas leur mission. Max, leur grand-père, qu'ils n'ont vu que deux fois dans leur vie, rejoint l'aventure.



Sources : Allo Ciné, Google

Bon ciné ! •

LES PROCESSIONNAIRES

Carotte & Mangue

Qu'est-ce que les chenilles processionnaires ?

Les chenilles processionnaires sont une espèce de chenilles qui peuvent s'étendre à des centaines de kilomètres.



Quelles douleurs peuvent provoquer les chenilles processionnaires ?

Cette espèce de chenille peut provoquer des réactions inflammatoires sur la peau. Elles peuvent aussi provoquer des rougeurs sur la peau ou même des boutons. Dans les cas graves, un choc anaphylactique* peut mettre la vie en danger. •

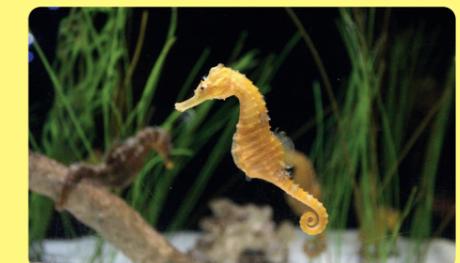


*ANAPHYLACTIQUE = Un choc anaphylactique est une réaction allergique très grave face à un médicament ou à des piqûres d'insectes comme les chenilles processionnaires.

L'HIPPOCAMPE

F. G.

L'hippocampe, aussi appelé « le cheval des mers », est un poisson particulier qui nage à la verticale, le ventre en avant.



L'hippocampe est carnivore, il se nourrit de petits crustacés.

Pour se reproduire, le mâle et la femelle dansent pour se séduire : c'est la parade nuptiale. Ensuite, pendant que le mâle et la femelle se collent au ventre, la femelle transfère ses graines dans une poche spéciale située chez le mâle, qui gardera ensuite les œufs jusqu'à leur naissance.

L'hippocampe vit en moyenne 3 à 4 ans. Les hippocampes vivent entre 10 à 30 mètres de profondeur dans la mer Méditerranée, la mer Noire, le Pacifique... Ils vivent souvent dans les algues, vers les zones sableuses et avec de la vase. •

LES ANIMAUX DANS LES FILMS

Zoé Dompnier

Chien et chat

Jack et Monica n'auraient jamais dû se rencontrer. Jack est un voleur, obligé de s'enfuir avec Chichi, un chien errant. Monica est la propriétaire d'une chatte, Diva, star des réseaux sociaux. Quand Chichi et Diva se perdent, leurs maîtres allient leurs forces pour les retrouver... alors qu'ils se détestent.



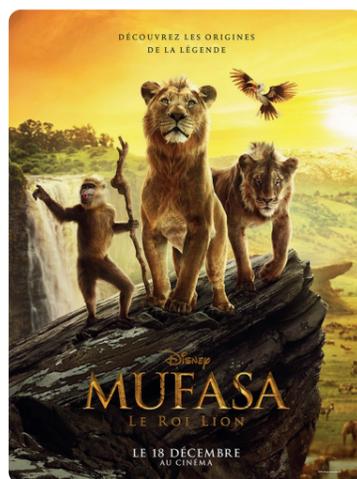
Le dernier jaguar

Une histoire d'amitié improbable se tisse entre Autumn, une enfant née dans la forêt amazonienne, et Hope, la femelle jaguar qu'elle a recueillie. Lorsqu'elles sont séparées, la jeune fille n'a que six ans, mais elle n'oubliera jamais son amie à quatre pattes...



Mufasa

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara (la fille de Simba et Nala) la légende de Mufasa. L'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désespéré qui, un jour, fait



la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre fortuite marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe désormais à la recherche de son destin. Leurs liens d'amitié seront soumis à rude épreuve lorsqu'il leur faudra faire équipe pour échapper à un ennemi aussi menaçant que mortel...

Jappeloup

Dans les années 80, Pierre Durand abandonne une carrière d'avocat et se consacre à sa passion : le saut d'obstacle. Soutenu par son père, il mise tout sur un jeune cheval auquel personne ne croit vraiment : Jappeloup. Trop petit, trop caractériel, trop imprévisible, il a de nombreux défauts mais une détente et des aptitudes remarquables. De compétition en compétition, le duo progresse et s'impose dans le monde de l'équitation. Mais les JO de Los Angeles sont un terrible échec et Pierre prend alors conscience de ses faiblesses. Avec l'aide de Nadia, sa femme, et de Raphaëlle, la groom du cheval, Pierre va regagner la confiance de Jappeloup et construire une relation qui va les mener aux JO de Séoul en 1988.



Belle et Sébastien

Ça se passe dans les Alpes. Ça se passe dans un village paisible jusqu'à l'arrivée des Allemands. C'est la rencontre d'un enfant solitaire et d'un chien sauvage. C'est l'histoire de Sébastien qui apprivoise Belle. C'est l'aventure d'une amitié indéfectible. C'est le récit extraordinaire d'un enfant débrouillard et attendrissant au cœur de la Seconde Guerre mondiale. C'est l'odyssée d'un petit garçon à la recherche de sa mère, d'un vieil homme à la recherche de son passé, d'un résistant à la recherche de l'amour, d'une jeune femme en quête d'aventures, d'un lieutenant allemand à la recherche du pardon. C'est la vie de Belle et Sébastien... Il y a quatre films au total.



LES TUCHE 5 SONT LÀ !!!

Carotte



Jeff, le père



Cathy, la mère



Wilfried, le fils aîné



Stéphanie, la fille



Donald (le second fils, dit Coin Coin)

Les Tuche, c'est l'histoire d'une famille pauvre habitant à Bouzolles, un petit village au nord de la France. Ce qui va changer sa vie, c'est qu'elle va gagner au lotto 100 000 000 d'euros et partir à Monaco pour réaliser son rêve rencontrer la princesse Stéphanie.

Dans le deuxième film, la famille part en Amérique voir le fils cadet Donald qui étudie là-bas, pour son anniversaire.

Dans le troisième, Jeff se présente aux élections présidentielles, il va au final devenir Président de la France (vous verrez ce n'est pas le meilleur).

Dans le quatrième, la famille rachète une usine de jouets pour enfants et Jeff se transforme en Père Noël.

Et dans le numéro 5... vous le découvrirez au cinéma ! •



MON AVIS

Carotte

Les Tuche, c'est une famille attachante, drôle et un petit peu bête. Mais une chose est sûre, si vous regardez un jour Les Tuche, vous aurez envie de regarder les autres films. C'est un film familial à voir à plusieurs. Mais attention, un peu de gros-mots se font entendre tout au long de ce film... •

FRUITS BASKET

P. M.-B.



Fruits basket est une série de mangas romantiques, écrite par Natsuki Takaya, composant 23 tomes, parfois condensés en 12 gros tomes.

Synopsis

Tohru Honda, une jeune orpheline de seize ans, vit seule sous une tente sur une vaste plaine. Cette dernière appartient à la famille Sôma. Les propriétaires de la plaine, ayant appris sa situation, l'autorisaient à rester chez eux en échange des tâches ménagères. Tohru va vite apprendre le terrible secret que la famille Sôma cache depuis longtemps...



LES CHEVALIERS D'ÉMERAUDE

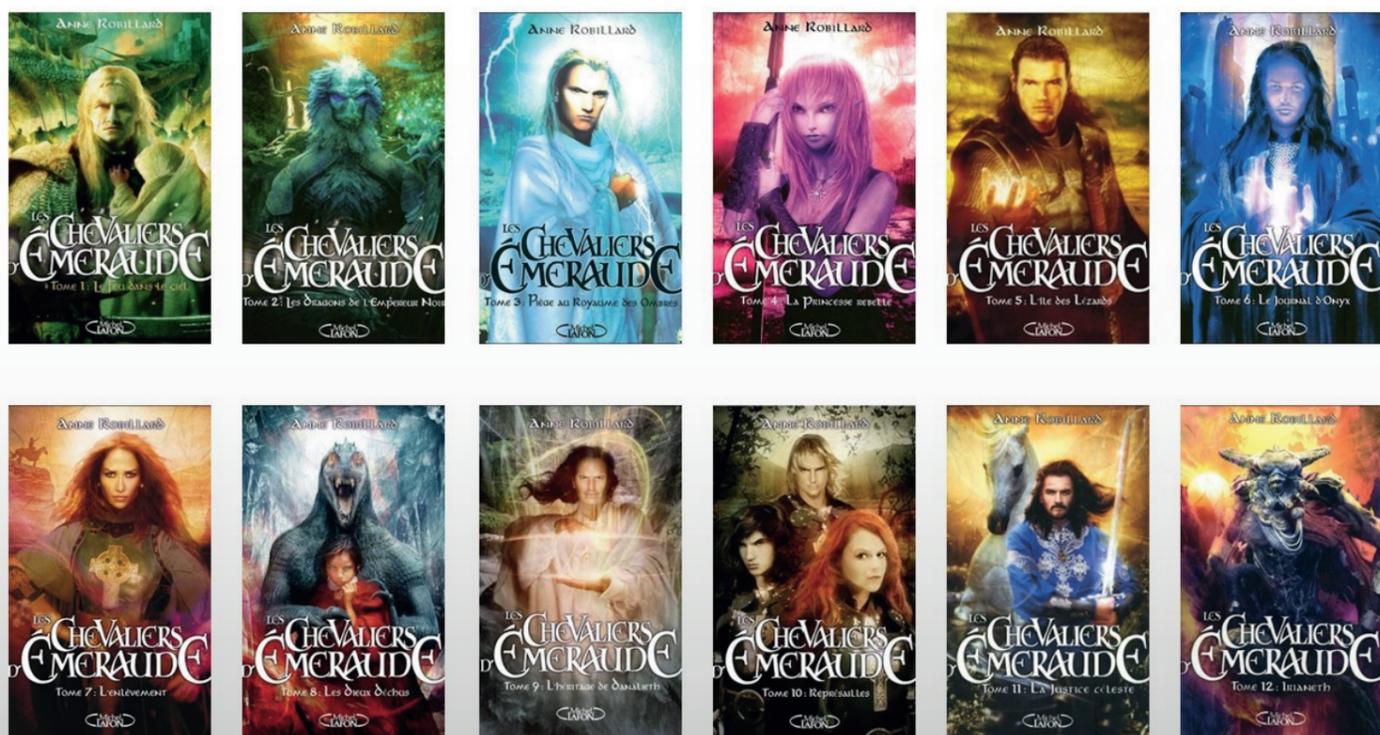
P. M.-B.

Les Chevaliers d'Émeraude est une saga littéraire écrite par Anne Robillard, comportant douze tomes. Elle se poursuit avec Les Héritiers d'Enkidiev et Les Chevaliers d'Antarès, comptant, aussi, chacune douze tomes.

Synopsis

Cinq cents ans après une longue guerre contre l'Empereur Noir Amecareth, la paix règne sur le continent d'Enkidiev, peuplé de fées, d'elfes, d'humains et de magicien-nes. Mais un signe annonce une nouvelle invasion. Le roi d'Émeraude décide de rétablir l'Ordre des Chevaliers pour protéger tout le continent de la menace. La reine Fan de Shola confie sa fille Kira, un curieux nourrisson à la peau violette, au souverain d'Émeraude, pour qu'elle soit protégée afin d'accomplir la prophétie qui a déclaré le renversement de l'Empereur.

Source : Wikipédia



C'est un papillon qui est dans la catégorie des plus grands papillons en France : il peut faire jusqu'à 8 cm d'envergure. Il se caractérise par des ailes orange vif tachetées de noir. On peut le voir lors de balades. Les Tabacs d'Espagne aiment voler à plusieurs sur les fleurs en lisière de forêt.



7. Le Flambé

C'est un papillon de grande taille (de 7 à 9 cm d'envergure), ses ailes sont jaunes et striées de noir. Mais ce qui en fait un papillon à part est le bas de ses ailes, qui se termine en pointe (on parle de queue) et qui est parsemé de taches bleu-azur. On peut le rencontrer dans les jardins, notamment dans les milieux secs.



8. Le Machaon

C'est un grand papillon de forme vaguement triangulaire possédant une queue, d'une envergure de 6,5 à 8,6 cm et reconnaissable à ses grands vols planés. Il bat des ailes 300 fois par minute, soit à peine 5 fois à la seconde. Les ailes ont un fond jaune clair. Elles présentent des dessins noirs et une bordure noire ornée de macules bleues et une macule rouge à l'aile postérieure.



9. L'Apollon

Il s'agit du roi des montagnes. L'apollon apprécie les prairies d'altitude (2000-4000 m), dans les Alpes et les Pyrénées. Papillon emblématique des alpages, c'est une espèce protégée en France. L'Apollon est menacé par le réchauffement climatique. Il possède des ailes blanches brillantes tachetées de noir et de rouge. L'Apollon est un grand papillon d'une envergure de 6 à 9 cm.



10. Le Moro-sphinx

Voici un papillon bien particulier. Bien que vivant le jour, le Moro-sphinx ressemble plutôt à un papillon de nuit. Il possède un gros corps et de toute petites ailes ainsi qu'une longue trompe dont il se sert pour se nourrir. Il est de couleur brune, avec du roux sur les ailes. On le voit rarement posé : il fait souvent du sur-place pour butiner les fleurs en battant extrêmement vite ses ailes. Cela lui vaut d'ailleurs le surnom de sphinx colibri. Très rapide, il peut atteindre des pointes à 50 km/h en vol !



Ocelle d'une aile de papillon (Pavo cristatus)



*ENVERGURE = L'étendue des ailes déployées (Le Robert).
*OCELLE = Un ocelle est une tache arrondie qui sert de leurre ou de moyen d'intimidation sur la peau, les ailes, les plumes d'animaux. On en trouve chez les poissons, les oiseaux, les reptiles, les insectes et les papillons notamment. Chez les félins, les ocelles, également appelés rosettes, servent de camouflage.

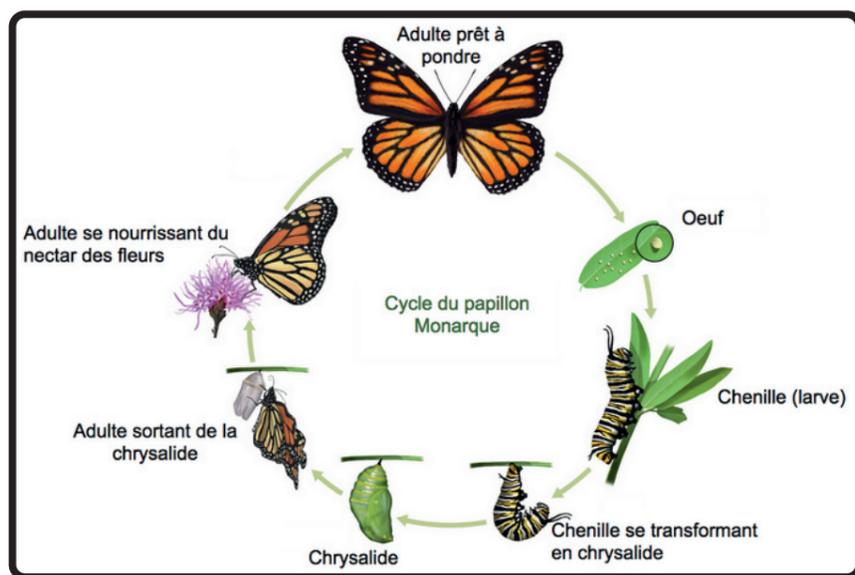


LE CYCLE DE LA VIE DES PAPILLONS

Constance & Zoé Dompnier

Un papillon naît sous l'état d'œuf, puis devient une chenille qui se transformera en chrysalide. C'est à ce moment de sa vie que la chenille se transforme en papillon.

Voici 10 papillons faciles à reconnaître.



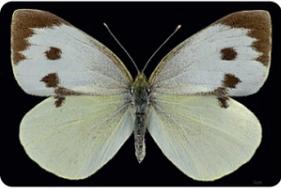
1. Le Myrtil

C'est le papillon le plus connu de France. C'est un papillon de 4 à 4,8 cm d'envergure. Le mâle et la femelle sont différents.



2. Le Citron

Voici un autre petit papillon (environ 4 cm d'envergure) très répandu en France. Il est facile à reconnaître : comme son nom l'indique, le citron est tout jaune. Cette couleur particulière lui permet de se camoufler dans la végétation. Là-aussi on peut différencier mâle et femelle, cette dernière étant plus verdâtre que jaune.



3. La Piéride du chou

C'est un papillon blanc (environ 2,8 à 3,3 cm d'envergure). Les mâles ont un fond blanc avec une tache noire dans le coin des ailes. Les femelles sont plutôt blanches en haut mais plus jaune en bas, avec des taches marron dans le coin des ailes, et des petites taches un peu à côté du centre de ses ailes en haut.



4. Le Vulcain

C'est un papillon reconnaissable grâce au dessous de ses ailes marron et orangé au bout. Ses ailes du dessus sont marron au début puis il y a une bande orange et pour finir noire avec des points blancs. Il fait 5,5 à 6 cm d'envergure.



5. Le Paon du jour

C'est un papillon reconnaissable grâce à des ocelles* (yeux) vifs sur un fond vermeil qui rappellent ceux des plumes des paons. Le Paon du jour adulte est de taille moyenne entre 5 et 6 cm d'envergure.



LES RÉSEAUX SOCIAUX

Maël R.

Les réseaux sociaux sont très utilisés et surtout par les jeunes. Alors qu'ils ont récemment été interdits pour les jeunes de moins de 15 ans, 63 % des moins de 13 ans ont au moins un réseau social !

Le classement 2024

du nombre d'utilisateurs actifs des réseaux sociaux



En France

Dans le monde

Janvier 2024
Infographie réalisée par

agence tiz

Les réseaux sociaux les plus utilisés

Le but d'un réseau social est de faire de l'argent, et pour cela il faut que l'utilisateur-ice regarde beaucoup de publicités. Donc si tu te connectes souvent et longtemps, tu regardes énormément de pubs et ça fait donc beaucoup d'argent (enfin... les réseaux sociaux comptent beaucoup aussi sur le nombre d'utilisateur-ices, car en moyenne sur Facebook par exemple, pour qu'une pub apparaisse 1000 fois, il faudra que celui ou celle qui veut la diffuser paye 6,08 €).

Mais comment YouTube te rend-il accro ?



Si tu ne connais pas YouTube, c'est un service de streaming* gratuit qui incite les gens à faire des vidéos en leur promettant de gagner de l'argent et de pouvoir devenir célèbres. YouTube appartient à Google.

Il te propose des vidéos susceptibles de te plaire en suivant les informations qu'il a pisté sur toi. Par exemple : si tu recherches régulièrement quelque chose, alors il te le reproposera. Quand tu likes et t'abonnes à une chaîne, alors il te proposera plus de contenus de ce genre car son but est de te déconnecter du monde réel pour que tu ne penses qu'à regarder d'autres vidéos et ainsi regarder plus de pubs... et donc plus d'argent pour YouTube.

Et YouTube Shorts et TikTok ?

C'est très simple et très addictif : si tu n'aimes pas une vidéo, alors tu as juste à balayer vers le bas pour que l'algorithme te propose une vidéo qui a plus de chance de te plaire. Comme sur YouTube, si tu aimes un contenu, que tu t'abonnes à une chaîne ou alors que tu passes beaucoup de temps sur une vidéo, alors l'algorithme saura que tu aimes ce sujet. La rémunération de ce type de contenu n'est pas très élevée, mais plus il y a du monde qui les regarde, plus les créateur-ices deviennent célèbres.



Ces vidéos courtes sont propices aux contenus moins travaillés car il y a beaucoup d'enfants qui les regardent, et souvent si on fait du contenu pour enfants, il est inintéressant de le faire muet. Ces services sont mondiaux et cela casse un peu l'économie de YouTube, car les personnes faisant du travail poussé, intéressant, ne sont plus regardées à cause de l'addiction aux Shorts et aux TikToks. Ainsi celles et ceux qui font énormément de Shorts sont plus célèbres, et détournent les utilisateur-ices des vraies chaînes qui doivent se mettre à faire des petites vidéos de moins de 1 minute pour pouvoir continuer à être regardées. Ainsi, des chaînes ont très rapidement percé en faisant des Shorts muets, pour les enfants.

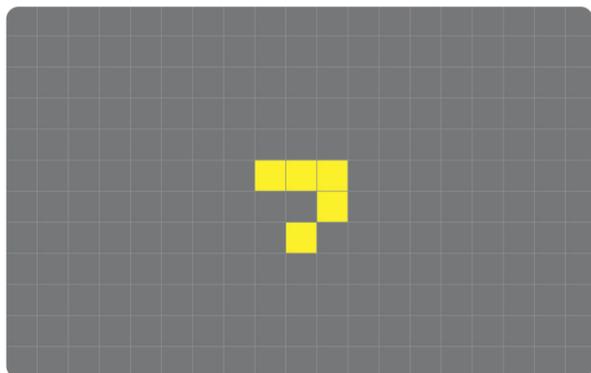
*STREAMING = Service pour regarder des vidéos.

LE JEU DE LA VIE DE CONWAY

Maël R.

Cet article va parler d'un jeu, un automate cellulaire, jeu de simulation mathématique créé par le mathématicien John Conway en 1970. Il ne s'agit pas d'un jeu « classique » car celui-ci peut se jouer même sans aucun joueur ou joueuse. Comment est-ce possible ?

Le jeu de la Vie se joue sur une grille infinie où les cases représentent des cellules qui peuvent être dans deux états seulement, soit mortes – dans cet exemple, elle sont représentées par une case de couleur grise – ou alors en vie – dans cet exemple, avec une case de couleur jaune.



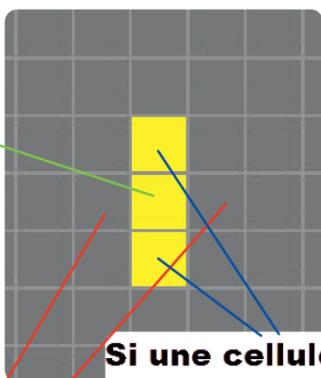
Ces cellules vivantes (jaunes) peuvent rendre des cellules mortes (grises) vivantes dans certaines conditions, de même que les cellules vivantes peuvent devenir mortes dans certaines conditions à chaque génération.

Voici quelles sont ces conditions :

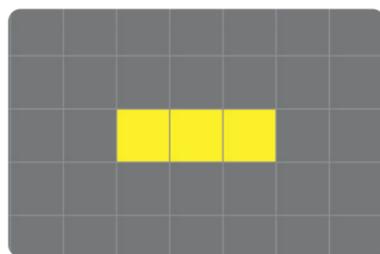
Si une cellule vivante a deux ou trois voisines vivantes, elle reste en vie.

Si une cellule morte a trois voisines vivantes, alors elle devient vivante.

Si une cellule a moins de deux voisines vivantes ou plus de trois voisines vivantes, alors elle meurt.

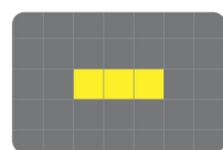
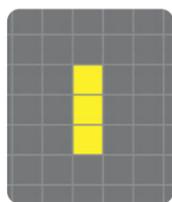


Ce qui donne à la génération suivante :



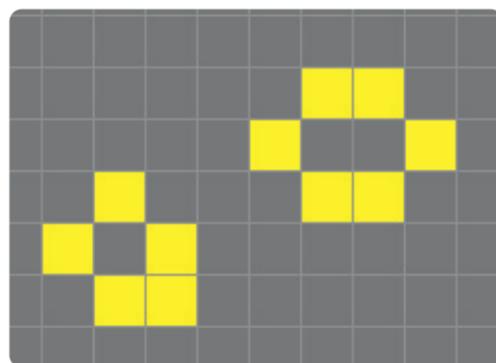
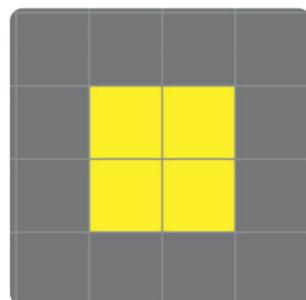
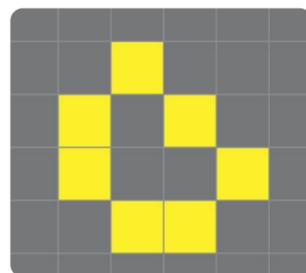
Si vous avez bien suivi, essayez de deviner ce que deviendra cet ensemble de cellules à la génération suivante en vous aidant des conditions.

Eh oui, cet ensemble de cellules redeviendra la forme de base puis la deuxième... en répétant cela à l'infini.



On appelle cette forme précisément « un clignotant » (blinker en anglais).

Dans ce jeu on peut aussi trouver cette forme, appelée bloc, qui ne bougera pas et restera indéfiniment comme ça. Ou encore celle-ci, qui ne bougera pas non plus :

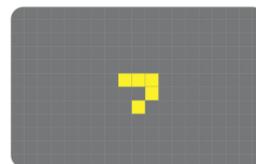


Ou ces deux-là...

Vous vous en doutez bien, mais si

ce jeu ne se résume qu'aux clignotants et aux blocs, il ne serait pas très intéressant. Alors sachez qu'il reste une catégorie que vous avez déjà vue sans vous en rendre compte : les vaisseaux !

Vous allez me dire : « Mouais... ça ressemble beaucoup à ce qui a été présenté avant ! »



Sauf que non ! Cet ensemble de cellules, qui n'a l'air de rien, a une faculté très spéciale. Et pour la découvrir, vous n'avez qu'à appliquer les conditions vues avec les clignotants.

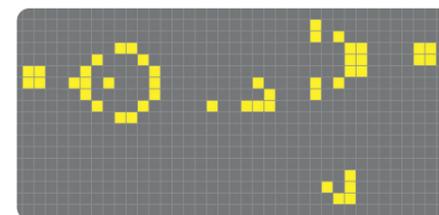
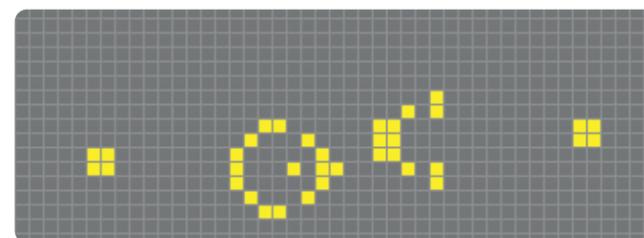
Vous l'aurez compris, ces cellules, ensemble, peuvent se déplacer en diagonale. On les appelle planeurs. Comme c'est difficile à regarder sur cet article, je vous propose de scanner le Qr Code en bas de page avec votre appareil.

Il n'y a pas que le planeur qui est capable de se déplacer, il y a aussi le Lightweight spaceship (aussi raccourci en LWSS) qui se déplace à l'horizontale ou à la verticale. Ou encore le Cordership à 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8... moteurs, qui est beaucoup plus grand.

Tous ces vaisseaux sont intéressants, mais il y a des choses qui le sont encore plus, comme le canon à planeurs qui crée à l'infini des planeurs.

Ces deux éléments se rebondissent dessus et le choc créé un planeur et en même temps, les éléments retournent rebondir sur leur carré 2x2 pour se re-rebondir dessus...

Cela s'appelle un canon à planeurs.

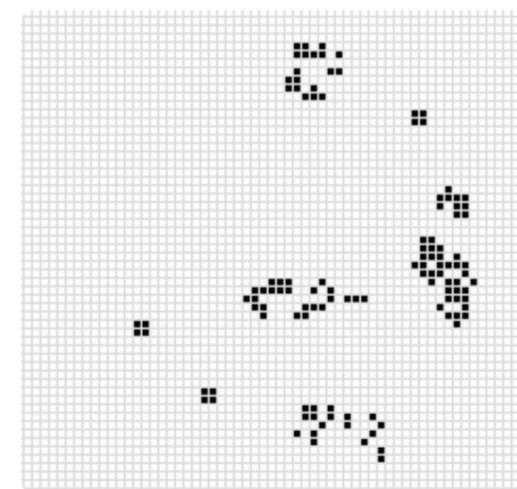


Question : est-ce qu'il existe l'équivalent pour créer des Corderships ?

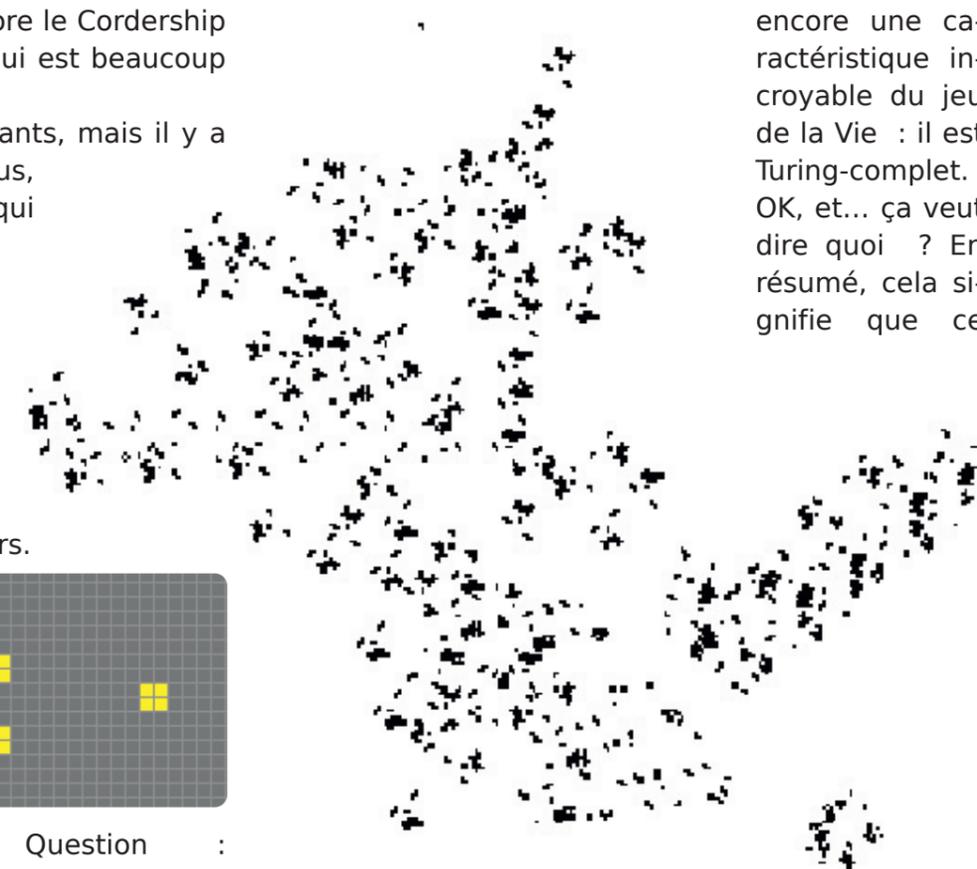
Eh bien oui, enfin... non mais si : il n'existe pas un canon à Corderships à deux moteurs mais il existe un convertisseur, qui convertit un planeur en Cordership à deux moteurs.

C'est joli, non ?

Et si je vous disais que vous n'avez encore rien vu ? Vous ne connaissez pas



encore une caractéristique incroyable du jeu de la Vie : il est Turing-complet. OK, et... ça veut dire quoi ? En résumé, cela signifie que ce



jeu peut exécuter en théorie n'importe quel programme informatique. Mais je ne vais pas vous expliquer dans cet article comment c'est possible car ce serait beaucoup trop long. Peut-être y avez-vous pensé mais, oui, il est possible d'avoir le jeu de la Vie dans le jeu de la Vie... •

Si cet article t'a intéressé-e, ou que tu ne tiens plus en place et que tu veux voir le jeu de la Vie dans le jeu de la Vie, voici quelques sites et contenus pour en savoir plus :

- La page Wikipédia du jeu de la vie : https://fr.wikipedia.org/wiki/Jeu_de_la_vie
- Le wiki spécialisé dans le jeu de la vie mais en anglais : <https://conwaylife.com/wiki/>
- Une vidéo approfondie dessus et à la fin avec le jeu de la Vie dans le jeu de la Vie : <https://www.youtube.com/watch?v=eMn43As24Bo>
- Essaie le jeu en ligne : <https://playgameoflife.com/>

