

ACTIONS EDUCATIVES ET PEDAGOGIQUES PROJETS ANNEE SCOLAIRE 2018-2019

Intitulés et bref descriptifs

Niveau 6^{ème}

- Défi 'mots (concours),
- Claudie Obin, conteuse, *La création du monde chez les Grecs*,
- Lecture de cinq pièces de théâtre jeunesse contemporaines sélectionnées par le Théâtre à la Page (vote),
- Deux sorties à l'Hexagone de Meylan selon programmation,
- Sortie au Musée des Confluences de Lyon avec une classe de troisième,
- Concours Big Challenge,
- Diffusion d'un opéra dans l'action « Opéra au collège » piloté par M. Chourry,
- Intervention M. Diarra en percussion corporelle au sein des classes,
- Sortie intégration 6^{èmes} Villard de Lans : découverte du milieu montagnard,
- Dans le cadre d'une initiation à la Discussion à Visée Philosophique, organisation d'ateliers conduits en partenariat avec le Laboratoire de Linguistique et Didactique des Langues Etrangères et Maternelles (Lidilem),
- Visite de la mairie et de plusieurs de ses services : Présentation du fonctionnement d'une collectivité (domaines d'actions et compétences : de l'élection à la mise en place du projet politique) ; présentation du rôle d'un élu – échanges avec les élèves –questions-réponses (pourquoi être un élu : les notions d'engagement et d'intérêt général : de l'élection à la mise en place du projet politique, ses missions, ses délégations) ; visite des Archives Municipales),
- Travail conduit en cours de Sciences physiques – Chimie avec les Ambassadeurs du Tri de la communauté d'agglomération Grenoble Alpes Métropole (contexte de l'Education au Développement Durable),
- Spectacle des classes de 6^{ème} à l'Hexagone de Meylan (participation de la classe à PAC ainsi que des deux autres classes de 6^{ème} de l'établissement).

Niveau 5^{ème}

- Défi 'mots (concours),
- Claudie Obin, conteuse, *Les légendes du roi Arthur*,
- ADOLIRE (avec la bibliothèque de Meylan) : lecture de cinq romans littérature jeunesse contemporaine sélectionnés par les bibliothèques, puis vote et rencontre avec l'auteur primé,
- Atelier SLAM (écriture poétique),
- Une sortie à l'Hexagone de Meylan selon programmation avec français/éducation musicale/EPS et accompagnée d'ateliers de pratique artistique liés au spectacle vu,
- Le français s'associe au travail fait en histoire (Madame BIARD) : une sortie commune au Musée de l'Ancien Evêché et une au Musée de Saint Antoine l'Abbaye (cf. programme d'histoire + EPI histoire/français avec un travail sur le manuscrit médiéval),
- Concours Big Challenge (Anglais),
- Visite de Saint Antoine l'Abbaye et Atelier enluminure,
- Visite du Musée de l'Ancien Evêché (programme Histoire et lien avec EPI sur le Moyen Age,
- Concert « Maputo Mozambique » à l'Hexagone de Meylan dans le cadre du travail sur la voix,
- Intervention de M. Scortani sur l'écriture musicale médiévale.

Niveau 4^{ème}

- Une sortie éventuelle à l'Hexagone de Meylan selon programmation,

- Le français s'associe au projet Collège au cinéma piloté par Mme BRUNIER (anglais),
- Concours Big Challenge,
- Collège au cinéma : 4A, 4B, 4C : faire découvrir aux élèves de 4èmes des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans des salles de cinéma et se constituer ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, les bases d'une culture cinématographique,
- Visite de la Maison de la musique associée à la Mairie de Meylan,
- Spectacle « Dose le son » à la Belle Electrique,
- Visite de la Maison de la musique avec une présentation d'un atelier autour de la musique électronique et donc amplifiée (à confirmer).

Niveau 3^{ème}

- Une sortie éventuelle à l'Hexagone de Meylan selon programmation,
- Pour une classe, un travail mené par les professeurs de SVT, de Mathématiques, de Français et d'Anglais : classe « Parcours Arts et Sciences » avec plusieurs spectacles à l'Hexagone de Meylan proposés en soirée ainsi que des Discussions à Visée Philosophique,
 - Sortie au Musée des Confluences de Lyon,
- Concours Big Challenge,
- Séjour en Suisse (Genève/Lausanne/Martigny) : 3A, 3B, 3C. Notre séjour s'organise autour de l'EPI de 3^{ème} « Les arts, entre liberté et propagande ». Nous avons pensé notre programme de visites autour de la thématique de l'engagement :

Genève : L'ONU et le Musée de la Croix Rouge et du Croissant Rouge : Création et missions de l'ONU et de l'ONG au lendemain de la seconde guerre mondiale

Lausanne : Musée Olympique : les valeurs véhiculées par le mouvement olympique/ l'engagement dans le sport(EPS)

Lausanne : Musée Chaplin : la vie et l'œuvre d'un artiste engagé, « citoyen du monde » (Histoire/Anglais)

Martigny : Fondation Gianadda : Les Arts plastiques, un espace de liberté (Histoire/Espagnol/Anglais)

Les objectifs du séjour sont la réactivation et l'approfondissement des notions et concepts abordés en cours lors de l'EPI, ainsi que le croisement des champs disciplinaires « sur le terrain ».

Le séjour s'insère également dans l'épreuve orale du DNB (EPI/parcours éducation artistique et culturelle/parcours citoyen) et pourra être le support de cette épreuve pour les élèves de 3^{ème} qui le souhaiteront.

Musée de la Résistance et de la Déportation et Atelier analyse d'affiches de propagande des « Années noires » (Lien avec l'EPI)

Et autres en fonction...,

OU VOYAGE LIE AU TRAVAIL DE MEMOIRE AUTOUR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE (HG-EMC / Anglais),

- Visite du LGM et plus précisément de l'option musique avec M. Fombonne,

- Spectacle Les détours de Babel dans le cadre d'une séquence sur le métissage,
- Dans le cadre d'une initiation à la Discussion à Visée Philosophique, organisation d'ateliers en amont et en aval des spectacles auxquels les élèves d'une classe de 3^{ème} et d'une classe de 6^{ème} auront assisté (ateliers conduits en partenariat avec le Laboratoire de Linguistique et Didactique des Langues Etrangères et Maternelles (Lidilem),
- Participation d'élèves aux épreuves individuelles et collectives du Concours National de la Résistance et de la Déportation,
- Visite de la maison d'Izieux et de la prison Montluc lesquelles compléteront la visite du musée de la Résistance et de la Déportation de Grenoble,
- Participation d'élèves de 3^{ème} aux commémorations du 11 novembre et du 8 mai.

Ensemble des niveaux

- Participation au cross du collège à l'Île d'Amour,
- Concours Kangourou ou autre initiative comparable (Mathématiques),
- Organisation de discussions à visée philosophique encadrées par des professeurs et des intervenants extérieurs,
- Délégués élèves : session de formation dispensée à la maison de quartier 'Grand Pré – Buclos',
- (Musique) Pour tous les niveaux, l'enseignement complémentaire de la chorale est proposé avec à la clef plusieurs représentations. L'année scolaire prochaine va sûrement faire l'objet d'un échange avec le chœur adolescent de la Maison de la Musique,
- Résidence d'artiste en partenariat avec le Département de l'Isère et l'Hexagone de Meylan, scène nationale : Lionel Palun, électro vidéaste. Des classes culture, découverte – notamment ont été définies à l'occasion par exemple des réunions de son comité de pilotage,
- 'Silence, on lit ! au collège : formalisation d'un temps de lecture quotidien au collège,
- Sortie avec nuitée dans le cadre de l'AS du collège : 3 et 4 juillet 2019.